

## Du transfert culturel au métissage : Concepts, acteurs, pratiques PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

### Description

Ce livre est le fruit d'un programme de recherches pluriannuel Penser les métissages porté en commun par plusieurs équipes pluridisciplinaires de l'UFR lettres, sciences de l'homme et des sociétés de l'université Paris 13/Sorbonne-Paris-Cité, aujourd'hui réunies au sein du Laboratoire Pléiade. Une journée d'études, plusieurs ateliers et un colloque international (21-23 septembre 2011) organisé à Villetaneuse en partenariat avec l'EHESS ont abouti à cet ensemble de textes. Par la diversité et le nombre d'études de cas proposées à travers le monde, de l'époque gréco-romaine à nos jours, l'ouvrage montre les difficultés mais aussi la pertinence et la fécondité d'une réflexion sur le métissage. A une époque où le discours sur le métissage est devenu courant, presque dépourvu de substance, ce livre rappelle les généalogies plurielles de ce concept, sa polysémie ou ses limites. Mais il interroge aussi les moyens de faire encore du métissage un concept opératoire en sciences sociales qui prolongerait le niveau des transferts culturels. Quels peuvent être, alors, les apports d'un tel regard, qu'il s'agisse d'aborder des situations de contact, de mélange, d'emprunts partiels, de rejet ou de domination, même pour des périodes ou des aires géographiques où la notion paraît absente de l'outillage mental des acteurs ?



Le rapport qui suit est consacré à la valorisation du patrimoine culturel de la France ... l'arrivée de nouveaux objets et concepts qui élargissent le champ du patrimoine .. La pratique du déclassement étant exceptionnelle ... en échange d'un transfert financier beaucoup plus modeste que celui du Louvre. Comment.

Différences entre co-construction et concepts connexes. . Un décalage entre les pratiques et les discours. ... contribution de tous les acteurs concernés, « capables de devenir sujets-acteurs de ... Le métissage théorique constitue une prise . le transfert de questionnements dans les contextes singuliers au sein des-

Sur la question du rôle des femmes dans les transferts que nous avons . dans un métissage de plus en plus accusé des éléments arabes venus à l'époque de . Ainsi ai-je discuté avec Rania Abdellatif la validité de ce concept dans le cas des . assez insolite par rapport aux pratiques habituelles des dynasties arabes (p.

Le document « Pratique sociale interculturelle au SARIMM » est le reflet du travail des .. Identité culturelle et adaptation. ... Acteurs en présence. .. Depuis cette période, de nouveaux événements sont survenus: le transfert . Le métissage et le cosmopolitisme touchent la culture, les modes de vie et ... pour ce concept.

Mots-clés : politique culturelle; territoire; développement ; acteurs; intelligence territoriale; cluster. Summary: In France, in .. pratiques culturelles (messagerie instantanée: mail, blogs . concept d'Intelligence Territoriale. Ensuite, ... innover, par un métissage à la fois culturel, ... transfert de compétence culturelle avec une.

6 janv. 2010 . LA PÉDAGOGIE COMME TRANSFERT CULTUREL DANS . d'un contexte culturel à l'autre, en étudiant les acteurs, les vecteurs, ainsi que les inévitables . collective d'une pédagogie européenne métissée. . de circulations de savoirs et de pratiques scolaires au travers d'une relation asymétrique.

7 juil. 2016 . Penser l'ensemble en termes de transferts culturels semblait le mieux à . Les concepts utilisés ont pu être forgés, empruntés ou utilisés de manière . travers un mot, le « métissage » qui, d'abord connoté de manière péjorative, .. normands médiévaux (VIIIe-XIIe siècle) : objets, acteurs et passeurs · Relire.

La Commission de consultation sur les pratiques d'accommodement reliées aux différences .. un public le plus large possible : universitaires, étudiants, mais aussi acteurs du monde . interculturel, métissage ou hybridité, le choix du terme interculturel tient à . Mais il ne saurait être tenu pour le concept susceptible de.

nos jours le concept central, celui du transfert culturel, manque de précision. Comme le .. acteurs, les motivations qui les animent. De telles . transferts, comme il l'est au cœur de la théorie et pratique de la traduction où «le texte est désormais .. Concept du métissage et approche écologique aux transferts culturels.

Martinique "Chine-Chine" : l'immigration chinoise à la Martinique Cardin, Jean-Luc · Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques. Capanema.

. qui a entraîné une modification radicale des pratiques de soin en vigueur, visait à nourrir une réflexion sur les enjeux cliniques et culturels du métissage des.

Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques · Lire la suite de Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques.

La pratique d'une psychiatrie relationnelle, d'une clinique narrative, d'une clinique . Cela constitue le contre-transfert culturel [8], aspect de l'équation .. Pour l'ethnopsychiatrie, le génie de Devereux a construit le concept de complémentarisme. .. le métissage des hommes, des thérapies et des techniques en est toujours.

Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques. Silvia Capanema, Quentin Deluermoz, Michel Molin, Marie Redon. Éditeur : PRESSES UNI.

21 déc. 2015 . Du transfert culture au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, PUR, Rennes, 2015, p. 73- 92. dictionnairehistorienpuf-d415a N. Barrandon.

métissage et culture matérielle », Circulation, métissage et culture matérielle. (XVI e. -XX e siècles), p. .. Silvia Capanema et alii, Du transfert culturel au métissage6 dans lequel . métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Rennes, PUR, 2015.

traducteurs et leurs travaux en prenant en compte d'une part, le concept des intentions . En effet, l'on ne peut réellement comprendre les pratiques langagières .. d'acteur dans le transfert culturel entre le Proche-Orient et l'Europe de l'Ouest. ... l'expression métisse et plurielle d'une communauté qui dénonce l'abandon et.

23 mai 2017 . Titre du dossier : Histoire culturelle et politique de l'Empire romain ; titre du mémoire inédit : Pouvoir impérial et vertus philosophiques .. Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Rennes, 2015, p.

La langue et la culture transcendent le concept de transmission. .. Les pratiques culturelles traditionnelles en témoignent : c'est le cas du bèlè qui . Il s'agit donc de prendre en compte le point de vue des acteurs concernés par le transfert ... C'est l'histoire d'une femme noire qui a enfanté un enfant métisse17, puis, sans.

concept (l'acteur, le système, l'agent, la structure, l'ac- tant, le réseau...), mobilisant . une sociologie d'intervention, à la fois plastique et métisse. PAR GILLES.

30 juin 2015 . Concepts, acteurs, pratiques, Presses Universitaires de . Q. Deluermoz, M. Molin et M. Redon (Éds), Du transfert culturel au métissage.

Cet objet nouveau de recherche, la théorie des « transferts culturels . du métissage – zones frontières entre cultures, langues, systèmes religieux ou politiques. 3 . de ses concepts et ses méthodes, ses objets, ses sources et ses conclusions. 8 . à considérer les implications théoriques de certaines pratiques de recherche.

conceptuellement ces deux approches, la présentation décrit le concept central dans la psychiatrie . Cette pratique, centrée sur «l'interprétation du discours culturel des patients7 ... alors un espace de négociation entre des acteurs (patient, famille, .. indispensable à l'analyse du contre-transfert affectif et culturel. C'est.

La compréhension et le maintien de la diversité culturelle sont donc . la nécessité de développer de véritables politiques culturelles, intégrant tous les acteurs : .. pratiques, en vue de sauvegarder et de mettre en valeur le patrimoine tangible et . transferts. Les débats engendrés par la publication dans la presse des.

. l'épreuve du métissage, au carrefour des formes et des systèmes de pensée. . ce cas de transferts, voire d'interférences (d'ordre linguistique, discursif ou culturel). . modèles et des structures discursives et qui se veulent d'une part les acteurs . Le concept de communication puis plus récemment celui d'interaction ont.

Chapitre 1 – La diversité culturelle dans le sport en question : quels décalages entre les . Les concepts de multiculturalisme et d'interculturalisme .. comprendre comment certaines des pratiques sportives contribuent à l'in- tégration de . d'interculturalité parce qu'il a contribué historiquement au métissage des cultures.

Des informations de cet article ou section devraient être mieux reliées aux sources .

l'anthropologie (études des changements culturels et de leur impact sur les . ces recherches et pratiques s'enracine dans l'insatisfaction des acteurs sociaux .. Le métissage (14) culturel est une expression métaphorique, empruntée à la.

(dir) : Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques. Presses universitaires de Rennes, 2015, S. 609-611. Quelle place pour l'histoire.

CAPANEMA Silvia, DELUERMOZ Quentin, MOLIN Michel Molin et REDON Marie (dir.), Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Rennes,.

Les mots d'emprunt et les transferts culturels : l'influence du français sur le suédois 262 . tions, trajectoires, traductions, agents, acteurs, réseaux. Si chacun . recherche de l'altérité (pratique du décentrement) et auto-implication voire tentation .. métissage, concept longtemps occulté dans l'histoire littéraire et qui re-

Du transfert culturel au métissage : Concepts, acteurs, pratiques de Marie Redon; Michel Molin; Quentin Deluermoz; Silvia Capanema et un grand choix de.

(2015) : Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Rennes, 648 p. Concept, méthodologie autour de la notion de métissage employés.

Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques. Le discours sur le métissage est à la mode, mais qu'entendre réellement par là ? L'ouvrage.

Jeunesse et diversité culturelle : nouvelles formes d'engagement citoyen » .. Aujourd'hui, les pratiques numériques permettent d'ouvrir le champ des ... a d'abord situé les significations et enjeux du concept de diversité culturelle à travers . la Loi NOTRe, en permettant à chaque citoyen d'être un acteur de la culture qu'il.

Concepts, acteurs, pratique, Du transfert culturel au métissage, Capanema, Deluermoz, Molin, Presses Universitaires Rennes. Des milliers de livres avec la.

2 août 2006 . républicain de particularités historiques et culturelles (les fameuses .. pratiques relatifs à des évolutions institutionnelles et statutaires vers une plus ... par les acteurs ? .

CRESOI sur la notion de transfert culturel (voir le colloque tenu au .. mis en évidence par les concepts de créolisation et de métissage.

Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques / sous la direction de Silvia Capanema, Quentin Deluermoz, Michel Molin, Marie Redon.

10 mars 2015 . Vient de paraître Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques sous la direction de Silvia Capanema, Quentin Deluermoz,.

Fabriques du métissage au Mexique ou l'autre métissage. Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Presses Universitaires de Rennes,.

Au prisme du jeu : concepts, pratiques, perspectives / sous la direction de Laurent ... Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques / sous la.

CAPANEMA, S.; DELUERMOZ, Q.; MOLIN, M.; REDON, M. Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques. Rennes: PUR, 2015. CAPANEMA P.

Acteurs, pratiques, . par l'ouvrage n'est pas de délimiter le concept ni de choisir entre des . politiques » et « circulation des idées culturelles » – et bien sûr de terrains, avec .

d'informations ou d'idées, du métissage des sociabilités ou des formes d'action . de transfert : de pratiques – fêtes républicaines dans la Belgique.

Livre - DL 2015 - Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques / sous la direction de Silvia Capanema, Quentin Deluermoz, Michel Molin,.

Altérité et métissage dans la saga Harry Potter : une dialectique clandestine Fatima . Penser les métissages : pratiques, acteurs, concepts, Rennes, PUR, 2015, p. .. Le concept de sang pur repose donc sur la conviction qu'il existe un sang .. le mélange une marque de dégénérescence d'une pureté culturelle originelle.

2 oct. 2016 . Nous proposons de questionner des exemples de transfert . global reposant sur l'intermédialité, favorisant le transfert culturel et la circulation des savoirs et savoir-faire. . Cette conception allie parfaitement le concept de territoire à la . du module « Design maghrébin, pratiques et productions », dans le.

"Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques" sous la direction de S. Capanema, Q. Deluermoz, M. Molin et M. Redon. PUF de Rennes. 2015.

ARFOBOIS, ECOBATP LR et TRANSFERTS LR, en partenariat avec la CAPEB LR, le . En préambule, définissons la notion de culture technique et métissage .. Centre culturel de Mireval | Archi. . Mixité des acteurs : pratiques et savoir-faire ... Au delà de la mixité des matériaux, ce concept Easy Green fait appel à la mixi.

(Collection Transferts culturels = Cultural transfers). Textes présentés lors de la .. l'imaginaire et la pratique d'acteurs sociaux dont l'expérience n'est plus.

Mémoire de séminaire : Sociologie des acteurs et enjeux du champ culturel . Pour la promotion du français et du métissage des cultures francophones . . 39 ... transnationales et inter-sociétales, qui intervient dans le domaine des pratiques et . Relations Internationales, Diplomatie et transferts culturels au XX<sup>e</sup> siècle.

des pratiques de recherche conjuguant plusieurs sciences, autour d'un objet complexe. ... Cette ouverture et ces transferts ne font que confirmer le caractère . mais parce qu'ils invitent au métissage des ressources disciplinaires et obligent à .. Les acteurs conceptualisent les processus mentaux, économiques, culturels,.

Juan Larrea : métissage linguistique et identité culturelle », in Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, sous la direction de S. Capanema.

7 nov. 2008 . Le concept de « pratique informationnelle » semble de plus en plus employé dans le . acteurs font avec l'information - qu'elle soit professionnelle, .. Cette notion d'utilité associée à celle de durabilité et de transfert comme . composite à l'œuvre dans les différentes sphères, informationnelles, culturelles,.

l'opéra et celle de ses pratiques effectives, se dessine une réalité beaucoup plus mouvante. Il est dès . ou l'anthropologie. Si la théorie des transferts culturels trouva son creuset dans . construction idéologique, Michel Espagne conduit à bouleverser le concept même de . l'« hybridation » ou le « métissage ». Défini par.

Porque sobreentiende una relación de dominación cultural de Europa sobre . le champ intellectuel ou les pratiques culturelles en Amérique latine . . recueil de textes intitulé Enquête sur le concept de modèle, dont la troisième .. d'imaginaires et de cultures propres aux lieux et aux acteurs de la circulation des idées.

Noté 0.0/5. Retrouvez Du transfert culturel au métissage : Concepts, acteurs, pratiques et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou.

2015 - Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques / sous la direction de Silvia Capanema, Quentin Deluermoz, Michel Molin. [et al.].

7 avr. 2015 . fluctuant et imprécis de limites ou catégories culturelles toujours négociées. ... Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques.

Sudoc Catalogue :: - Livre / Book Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques / sous la direction de Silvia Capanema, Quentin Deluermoz,.

développer d'importants liens culturels avec cette région. . français, Autochtones, Espagne, Métissage, Amérique ... Pratiques religieuses « barbares » . .. une brève présentation des

concepts qui sont abordés dans mon mémoire (passeurs . La notion des transferts culturels telle qu'abordée par les chercheurs Michel.

a évolué la pratique historique concrète, par .. introduit le concept de « système culturel » et en 1983 . Parmi les acteurs de cette évolution, . Lynn Hunt et ... celui d'hégémonie, de transferts cultu- . de métissage ou d'accommodement,.

et diachronique à l'examen du phénomène du transfert culturel par le biais des traductions. . centre de la communication interculturelle, tous les concepts évoqués jusqu'à présent y ... le monde. Et cela est dû à la mondialisation et au métissage culturel sans précédent: ... L'acteur, aussi et plutôt, pourrait-on répondre.

Pour répondre aux questions générées par le concept d'hybridité il nous a .. les notions anthropologiques ou issues des cultural studies de métissage et de . Selon lui le monde post-moderne est peuplé d'acteurs non-humains, .. Deuxièmement, concernant la gouvernamentalité biopolitique, la pratique du transfert des.

11 mars 2015 . Silvia Capanema, Quentin Deluermoz, Michel Molin, Marie Redon (dir.), Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques.

L'approche d'Abdallah-Preteceille pour un « agir culturel » a beaucoup . manuels de langue invitant à la réflexion aux pratiques habituelles de l'enseignement et à . Greetz (cité par Byram 1992 : 66) reprend ce concept et parle de la culture . signification en L1 avec un mot en L2 met toujours en jeu un transfert culturel : le.

Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2015, p.331-344. CARREZ-MARATRAY, J.-Y.,.

Métissage. Illustration de la page Métissage provenant de Wikipedia . Du transfert culturel au métissage. concepts, acteurs, pratiques. Description matérielle : 1.

26 sept. 2017 . dans les questions de transferts culturels. .. LMDQ6 (6 crédits) : Théories et pratiques de la traduction littéraire ... Il s'agit d'aborder les principaux courants et concepts permettant la compréhension de .. métissage, créolisation... .. tournant esthétique de la modernité et un acteur fondamental dans la.

19 juil. 2008 . Le DJ, médiateur de transferts culturels dans la Dance Culture : . comme créateur de mouvements culturels et musicaux et le DJ comme un acteur clé de . d'une pratique bien définie comme le DJing, à comprendre la circulation d'un mouvement .. Il met en évidence les formes de métissage.

emprunté le chemin du métissage. C'est là que l'exotisme devient peut-être un piège comme concept d'appréhension des transferts chorégraphiques, car . le phénomène de transfert culturel ou celui de l'acculturation sur le long terme, il peut . Dans le cas spécifique de l'incorporation des pratiques de danse, on a trouvé.

15 juin 2008 . The “cross-cultural” concept has a variety of meanings. .. un ensemble de pratiques communes, de manières de voir, de penser et de faire, .. plusieurs identités culturelles, issues des processus de métissage, de bricolage, .. ayant des objectifs et des enjeux très importants pour les acteurs en présence.

Essai sur la pratique de l'histoire, Madrid, Casa de Velázquez, 2012 (collection « Essai .. S.Capanema, Q. Deluermoz, M. Molin, M. Redon dir., Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Rennes, PUR, 2015, 610-612.

sociale et d'en faire un acteur phare au Québec, le. RQIS a donc .. Centre de transfert pour la réussite éducative du Québec. (CTReQ) . pratiques. on trouve plusieurs définitions de ce concept. Nous pourrions le résumer ainsi : . de facteurs organisationnels, sociaux et culturels. la ... le métissage d'acteurs qui n'ont pas.

doctorat (2005) : Indiens et pratiques indigènes en Nouvelle-Espagne au XVIe . de la vida

colonial novohispana (Les indigènes acteurs de la vie coloniale) .. Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Rennes, PUR, p.

Les valeurs du partage et de l'harmonie, de la commensalité, les pratiques du rêve et des . autant des valeurs et des pratiques anciennes que les acteurs ne jugent pas incompatibles .. Les concepts classiques de dualisme religieux, d'acculturation, de transferts culturels, de métissage ou même de résistance, demeurent.

Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 523-547. (Histoire). ISBN 978-2-7535-3503-9.

Canada et de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec une aide financière ... Sur l'« autel de Paphos » : hypergamie et transfert spirituel . ... partir des concepts de représentation, de métissage et de pouvoir. . les Autochtones comme des acteurs à part entière de l'histoire et leur donner une.

Méditerranée. Espaces de transfert culturel), l'Institut historique allemand a . Traitant des différents concepts, définitions et approches .. savante et les savoirs techniques pratiques. Philippe . empêché de penser la Méditerranée en termes de métissage. . sur les acteurs des transferts culturels, prévu en janvier 2010.

Pour une grammaire du concept de « transfert » appliqué au culturel . aussi bien de pratiques (judiciaires, administratives et scolaires) que de formes . en premier lieu par les termes de « métissage », de « créolité », d'« hybridité » (et ... part, son intentionnalité, plus ou moins explicite, régie par des acteurs individuels,.

Prendre en compte les différences culturelles dans un monde à gérer en . économiques lié à l'incompétence interculturelle des acteurs se situe autour de 70%. . linguistique et en pratiques pédagogiques et du positionnement actuel du .. nouveaux concepts clés comme « métissage », « hybridité » et « créolité ».

Titre, Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques. Autre(s) Auteur(s), Capanema Silvia (Editeur scientifique) · Deluermoz Quentin (Editeur.

stratégique (fait de chocs et d'arrangements entre les acteurs) ou global . L'objet de ce chapitre est d'apporter un éclairage au concept d'interculturalité en .. transformations des pratiques culturelles, des emprunts à d'autres cultures. .. Le métissage suppose de sortir d'une pensée de la complétude et de la totalité.

organes de la justice, les acteurs de la justice / Natalie Fricero. Gualino ; .. Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques / sous la direction.

d'exhibits de toutes sortes, de nature culturelle, artistique, technologique ou . de même que son impact à court et long terme sur la pratique architecturale ... interprétatif de modèle foucauldien était élaboré, intégrant concepts de métissage, transfert . Objet de nombreuses médiations de la part d'acteurs locaux, Expo'67.

15 juil. 2015 . Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Rennes, Presses universitaires de Rennes, collection Histoire, 2015, p.

11 juin 2014 . ENDA est le résultat d'une appropriation progressive d'un concept d'aide . le droit à la santé et contre les pratiques néfastes telles que l'excision. . Certes, leur légitimité comme acteur du Sud peut être questionnée localement. . culturel et opérationnel (urgence contre développement, interaction entre.

12 déc. 2016 . 159-178 in Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Silvia CAPANEMA, Quentin DELUERMOZ, Michel MOLIN, Marie.

traduction : transfert linguistique ou transfert culturel ? . marqué par la dualité sémantico-esthétique qui l'éloigne de la pratique d'une . acteur de communautés différentes. . Cette caractéristique de métissage culturel chez l'écrivain africain se .. BANDIA Paul, « Le concept bermanien de l'« Étranger » dans le prisme de.

Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques. Norma Angélica Castillo Palma. Uploaded by. N. Castillo Palma. Files. 1 of 2.

Mais il interroge aussi les moyens de faire encore du métissage un concept opératoire en sciences sociales qui prolongerait le niveau des transferts culturels.

Livre - DL 2015 - Du transfert culturel au métissage : concepts, acteurs, pratiques / sous la direction de Silvia Capanema, Quentin Deluermoz, Michel Molin,.

15 mars 2007 . avec Michael Werner, ou la monographie Les transferts culturels . l'échange et la circulation d'objets, d'informations, de symboles et de pratiques . relie au cours de laquelle les acteurs individuels ou collectifs peuvent .. postcolonial studies avec leurs concepts de ,métissage', d',hybridisation' culturelle.

27 oct. 2014 . moyens au service de tous les acteurs culturels et en favorisant les . culturelle est concentrée sur la ville centre, les pratiques s'inscrivent dans ... limitant à proposer un transfert des équipements « d'intérêt ... liens avec les cinq continents, et tout particulièrement l'Afrique, ont provoqué un fort métissage.

Nous envisagerons les concepts communs de la communication et de la culture . En premier lieu, dans les arts plastiques, en second lieu dans le “métissage” . Les pratiques culturelles du point de vue communicationnel . des stratégies d'acteurs, des alliances et des compromis entre eux (Callon, 1989 ; Latour, 1992).

18 oct. 2017 . Les maximes théâtrales en Grèce et à Rome : transferts, réécritures, remplois, Lyon, 2011, p. . Q. Deluermoz, M. Molin, M. Redon (éds), Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques, Rennes, 2015, p.

Responsabilités. Membre élue du CNU, section 9 (Langue et littérature françaises) depuis 2015. Membre élue de la CFVU de l'UPPA depuis 2016.

6 nov. 2015 . Silvia Capanema, Quentin Deluermoz, Michel Molin, Marie Redon (dir.), Du transfert culturel au métissage : concept, acteurs, pratiques.

29 mai 2017 . Repenser le métissage Par Caroline Herbelin . sur l'histoire politique et sociale des échanges culturels au sein de cette colonie française. . que par sa réflexion théorique sur le concept d'hybridation, sur le moment colonial. . L'approche se doit dès lors d'être concrète, matérielle et pratique : il s'agit de.

Le colloquaire tentera enfin d'explorer les aspects culturels de la question, . dans les sociétés urbaines, avec l'arrivée de nouveaux acteurs sociaux (engagés, etc). . des différents concepts utilisés dans les historiographies américanistes pour . métissage, acculturation, transculturation, bi-culturalité, transferts culturels,.

Cet article propose d'offrir une grille de lecture du transfert des pratiques . par les acteurs (Weick, 1995; Orlikowski, 2002), connaissance qui va à la fois guider leur . Nous ne réduisons en rien le concept en tant que tel, nous ... entre les individus et de leur métissage, cette création trouve son origine dans un nouvel.

25 juil. 2012 . ED31-École doctorale Pratiques et théories du sens . savoirs d'un contexte culturel à l'autre, en étudiant les acteurs, les vecteurs, ainsi que les inévitables . d'une pédagogie européenne métissée. .. Educational Concepts and Practices : a comparative study, Oxford, Symposium Books, 2005 —.

